

SUBLIMAZIONE 1/4

Ron Gilad

TAVOLI | 48

Collezione composta da tavolo alto e tavolini in cristallo trasparente extralight, stratificato e incollato. Attraverso uno speciale processo di stampa, sul vetro è riprodotta in trasparenza l'essenza del legno di noce, ottenendo così una raffinata e sperimentale contaminazione tra due materiali con caratteristiche molto differenti. Il legno, supportato ed inglobato nel cristallo, trascende la propria materialità e consistenza, per diventare sublimazione ed eterea effigie. Disponibile nelle finiture "noce biondo" o "noce moro".

Collection comprising high table and low tables in laminated and glued transparent extralight glass. Through a special printing process, the walnut essence is reproduced by transparency onto the glass, so that a refined and experimental fusion between two such different materials is obtained. The wood, supported and absorbed in the extralight glass, transcends its inherent material source becoming a sublimation and ethereal emblem. Available in the finishes clear or dark walnut.



